

## Afrontando el plomo en la pintura en Centroamérica

### ¿Por qué el plomo en la pintura es un problema?

La exposición al plomo es tóxica para los seres humanos y la pintura con plomo representa un riesgo significativo de intoxicación por plomo, especialmente para los niños pequeños. A medida que la pintura de plomo se deteriora, los niños pueden inhalar o ingerir plomo a través del polvo doméstico, virutas de pintura y suelo contaminado. Para abordar este tema es necesario eliminar el plomo en la pintura estableciendo leyes sobre la pintura con plomo. El Informe Global de ONU Medio Ambiente sobre la situación de los límites legales en el plomo en pintura ofrece una visión general de los avances en el establecimiento de las leyes. El informe encontró que aunque muchos países tienen prohibiciones establecidas desde hace mucho tiempo sobre la pintura con plomo, todavía es legal vender pintura con plomo en el 70% de los países alrededor del mundo para hogares, escuelas y juguetes. *En la región de Centroamérica, sólo se han identificado dos países con leyes obligatorias de pintura con plomo.* El plomo en la pintura es un problema que se puede evitar al igual que un problema que se puede resolver en un futuro próximo.

### Impactos a la Salud

El envenenamiento por plomo en la niñez puede tener impactos a lo largo de toda la vida, incluyendo: discapacidades de aprendizaje, reducción del coeficiente intelectual (CI), anemia y trastornos en habilidades de coordinación, visuales, espaciales y de lenguaje. Una alta exposición al plomo puede resultar en trastornos mentales y de comportamiento. *No existe un nivel seguro de exposición al plomo.*

### Impactos Económicos

Un efecto particularmente preocupante de la exposición al plomo es la reducción del coeficiente intelectual. La exposición al plomo tiene un impacto negativo permanente en el desarrollo cerebral de los niños además de efectos durante toda la vida en los niños, sus familias y la sociedad. Esto causa impactos económicos negativos debido a que un coeficiente intelectual más bajo se ha correlacionado con la disminución del potencial de ganancias de por vida. La tabla a continuación contiene estimaciones de los costos económicos de la exposición prevenible al plomo en niños en países de Centroamérica y República Dominicana. Estos costos significativos podrían reducirse considerablemente al prohibir el plomo en la pintura.

**Costos Anuales Estimados por Exposición al Plomo y Porcentaje de PIB perdido, por país**

País	Costos Anuales (USD)	% PIB perdido
Belice	51.554.488	2.15
Costa Rica	1,325,312,244	2.29
El Salvador	1,305,258,131	3.05
Guatemala	3,289,701,595	4.49
Honduras	1,202,295,126	3.81
Nicaragua	623,283,948	3.61
Panamá	1,607,463,745	2.87
República Dominicana	3,154,090,570	3.18

Fuente: Attina TM, Trasande L. 2013. Economic costs of childhood lead exposure in low- and middle-income countries. Environ Health Perspect 121:1097–1102; [http://www.med.nyu.edu/pediatrics/sites/default/files/pediatrics/worldmap/images/Attina-Trasande\\_EHP2013.pdf](http://www.med.nyu.edu/pediatrics/sites/default/files/pediatrics/worldmap/images/Attina-Trasande_EHP2013.pdf)

## Los estándares voluntarios de pintura con plomo no son suficientes

En ocasiones los países establecen estándares voluntarios sobre pintura con plomo. Estudios han demostrado que los estándares voluntarios no son suficientes para eliminar el plomo en la pintura. La única manera para eliminar la pintura con plomo de manera efectiva es promulgando leyes de obligatorio cumplimiento. Estas leyes son necesarias debido a que los consumidores carecen de los instrumentos para protegerse a sí mismos. Las familias con bajo poder adquisitivo no tienen control sobre la pintura en sus hogares, escuelas y parques infantiles. Incluso si pudieran tomar decisiones sobre la pintura en sus hogares, hay muy poca conciencia sobre los peligros del plomo en la pintura, y como las latas de pintura no están etiquetadas, los consumidores no pueden elegir pinturas seguras.

## Reducir el plomo en la pintura no representara un mayor costo para los consumidores

Las pinturas sin aditivos de plomo han sido utilizadas en muchos países durante décadas y han demostrado ser alternativas viables y rentables a la pintura con plomo. Los estudios han demostrado que la pintura que no contiene aditivos de plomo cuesta lo mismo que la pintura con plomo. Los fabricantes y minoristas que ofrecen pintura sin plomo añadido no están trasladando los costos a los consumidores. Los socios de la Alianza Mundial para Eliminar el Uso del Plomo en la Pintura están trabajando con las empresas sobre las mejores prácticas para la conversión a la fabricación de pintura que no utiliza plomo.

## Únase a los esfuerzos de la Alianza Mundial para Eliminar el Uso del Plomo en la Pintura para el 2020

La Alianza Mundial para Eliminar el Uso del Plomo en la Pintura es una asociación con una secretaría conjunta entre ONU Medio Ambiente y la Organización Mundial de la Salud, y presidida por los Estados Unidos. El objetivo de la Alianza es que todos los países promulguen leyes de pintura con plomo en 2020. La Alianza puede proporcionar herramientas y experiencia para ayudar a los gobiernos en el desarrollo de las leyes de pintura con plomo. A continuación se presentan enlaces a informes y herramientas clave que proporcionan información sobre el estado de las leyes en todos los países, los costos de la exposición al plomo por país y los componentes clave necesarios en las leyes de pintura con plomo.

*Publicaciones y herramientas desarrolladas por la Alianza Mundial para eliminar el uso del plomo en pintura:*

- Reporte Global sobre la situación de los límites jurídicos del plomo en la pintura:  
<http://unep.org/environmentalgovernance/Portals/8/documents/Limits-Lead-Paint-2016%20Report-Final.pdf>
- Caja de herramientas para la regulación de plomo en pinturas:  
<http://web.unep.org/chemicalsandwaste/noleadinpaint/toolkit>
- Mapa sobre los costos económicos sobre el plomo expuestos por país; Universidad de Nueva York:  
<http://www.med.nyu.edu/pediatrics/research/environmentalpediatrics/leadexposure>

Para obtener una lista de contactos de socios e información sobre la Alianza mundial para eliminar el uso del plomo en la Pintura, visite: [www.unep.org/noleadinpaint](http://www.unep.org/noleadinpaint). Para más información, por favor envíe un e-mail a [noleadinpaint@unep.org](mailto:noleadinpaint@unep.org)