

## COMMUNITY OF PRACTICE ON

## LEAD IN PAINT

Organized by the SAICM Secretariat and the University of Cape Town

Numéro: 3 en 2022

Date de discussion: 13 juillet 2022

## RÉSUMÉ DE LA DISCUSSION

**Sujet de discussion: Préparation de la 10e Semaine internationale de prévention de l'intoxication au plomb.**

La troisième discussion de la communauté de pratique sur le plomb dans la peinture (LiP CoP) pour 2022, introduite par Lesley Onyon de l'OMS, a mis en évidence les succès et les défis des pays, des ONG et de l'industrie qui ont utilisé la Semaine internationale de prévention de l'intoxication au plomb (SIPIP) pour sensibiliser et conduire le changement. Olga Irimca de l'Agence nationale de la santé publique, de la sécurité chimique et du Département de toxicologie de la République de Moldavie a expliqué comment l'Agence nationale de la santé publique a réussi à sensibiliser la Moldavie au problème du plomb dans la peinture dans le pays en organisant des événements pour la SIPIP depuis 2013. Mageswari Sangaralingam de CAP, Malaisie, a présenté les outils utilisés pendant la SIPIP pour sensibiliser au problème du plomb dans la peinture dans leur pays. JesséMartens d'AkzoNobel a présenté le rôle de l'industrie dans la conduite du changement pendant la SIPIP.

Pour voir la présentation PowerPoint de la discussion, cliquez sur [ici](#).

## À PROPOS DES PRÉSENTATEURS



**Lesley Onyon** est un membre senior de l'équipe Sécurité et santé des produits chimiques de l'Organisation mondiale de la santé (OMS) basée à Genève, en Suisse. Elle a plus de 25 ans d'expérience dans les domaines liés à la gestion des produits chimiques, aux informations sur les poisons et à la santé au travail et environnementale aux niveaux gouvernemental (Royaume-Uni et Australie) et intergouvernemental (OCDE, PNUE et OMS). Elle est récemment revenue au siège après son affectation au Bureau régional de l'OMS pour l'Asie du Sud-Est, à New Delhi, en Inde. Son rôle actuel soutient les activités de l'OMS relatives aux centres antipoison, les aspects chimiques de la préparation et de la réponse aux situations d'urgence ainsi que les travaux normatifs sur la prévention et la gestion de l'exposition humaine aux métaux lourds, en particulier le plomb et le mercure.



**Mageswari Sangaralingam** est agent de recherche principale au sein de la section Communauté et environnement de l'Association des consommateurs de Penang (CAP) depuis 1992. Sa responsabilité au sein du CAP consiste à aider les communautés touchées par le développement destructeur, la pollution, les toxines et les propositions de projets qui entraîneraient des impacts négatifs sur les collectivités et l'environnement.



**Olga Irimca** est un spécialiste de la santé publique, travaillant à l'Agence nationale pour la santé publique, la sécurité chimique et le Département de toxicologie de la République de Moldova. Elle est titulaire d'une maîtrise en gestion de la santé publique et d'un diplôme en économie. Actuellement, l'une de ses principales activités de base est la prévention et la gestion de l'exposition humaine au plomb dans les peintures.

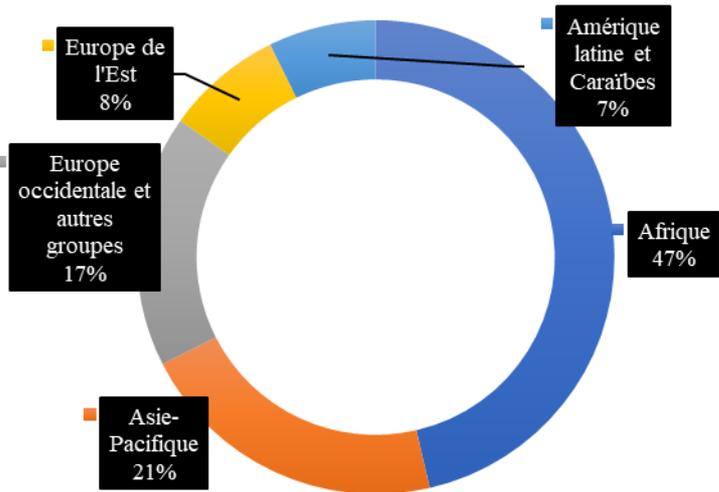


**Jesse Martens** est le responsable des affaires publiques mondiales d'AkzoNobel. Il est basé à Amsterdam au siège de la société et dirige les actions d'affaires publiques de la société. De nationalité néerlandaise avec une expérience internationale, il est marié, père de 2 enfants et politologue de formation. Ses intérêts sont de savoir comment contribuer à une économie et une société durables. AkzoNobel est une entreprise multinationale de peintures et de revêtements. Depuis 2011, le plomb n'est volontairement plus utilisé au sein d'AkzoNobel.

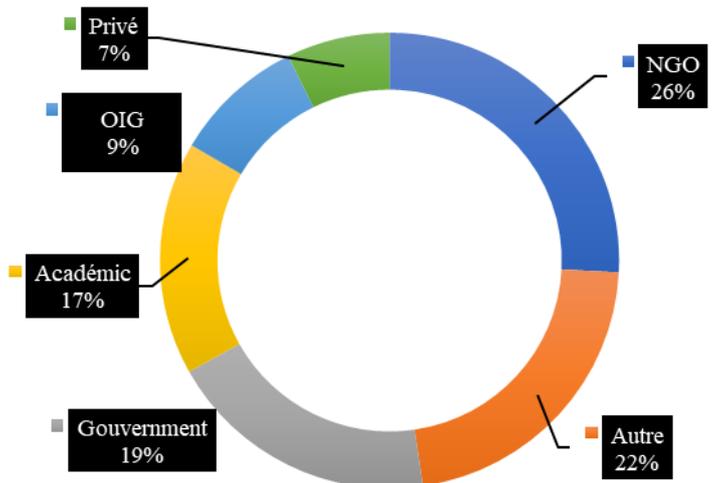
**DISCUSSION 2022 3 RÉPARTITION DE LA PARTICIPATION**

TOTAL DES PARTICIPANTS À LA DISCUSSION 3 : 151  
 Femme – 80 (53 %)  
 Homme – 61 (40 %)

**Regional Representation**



**Sector Representation**



Clé:  
 OIG – Organisations intergouvernementales  
 ONG – Organisations Non

## Lead in Paint Community of Practice 2022 Discussion 3

### Sommaire

La Semaine internationale de prévention de l'empoisonnement au plomb (SIPIP) est une campagne annuelle d'une semaine visant à sensibiliser aux effets sur la santé de l'exposition au plomb. Il met en lumière les efforts des pays et des partenaires pour prévenir l'exposition au plomb, en particulier chez les enfants ; et demande instamment de nouvelles mesures pour éliminer la peinture au plomb par le biais de mesures réglementaires au niveau des pays. Les messages clés de la campagne sont : APPRENDRE les risques, REJOINDRE l'action et ÉLIMINER la peinture au plomb. La campagne célèbre maintenant son dixième anniversaire, en commençant par des programmes organisés dans plus de 40 pays en 2013. Plus d'événements ont eu lieu en 2021 que lors de toute année précédente, un total de 104 événements enregistrés sur le site Web de la campagne de l'OMS, planifiés par 103 organisations en 58 des pays.

La campagne 2022 sur Le site Web de la campagne de la Semaine internationale de prévention de l'empoisonnement au plomb a été lancée <https://www.who.int/campaigns/international-lead-poisoning-prevention-week/2022>. La campagne se déroulera du 23 au 29 octobre 2022 sur le thème "Dites non au saturnisme" pour reconnaître l'urgence d'agir pour identifier et éliminer toutes les sources d'exposition au plomb, et ne pas se limiter à l'élimination de la peinture au plomb. [Le site dédié à la campagne ILLPW](#) contient un ensemble de programmes personnalisables et multilingues [documents sur la page Web de la campagne de l'OMS](#) que les participants peuvent utiliser pour leurs campagnes et sensibiliser sur la question du plomb dans la peinture.

Le présentateur de la Moldavie a expliqué qu'il y a dix ans, le plomb dans la peinture était un problème en Moldavie dont pratiquement personne dans la population n'était conscient. Depuis 2013, la Semaine internationale de prévention de l'intoxication au plomb est organisée en République de Moldavie pour limiter le plomb dans les peintures. Pour sensibiliser et toucher le plus grand nombre, l'Agence nationale de santé publique a organisé des événements au niveau national avec la participation du plus grand nombre. La coopération avec l'organisation non gouvernementale EcoContact a été un facteur extrêmement important. Les activités de la SIPIP en Malaisie comprenaient des conférences de presse et des programmes de sensibilisation pour faire connaître les résultats de la recherche et demander au gouvernement d'élaborer une loi sur les peintures au plomb.

En Malaisie, la sensibilisation au cours de la SIPIP depuis 2016 et la création d'alliances clés entre les parties prenantes du gouvernement, de l'industrie et de la société civile ont conduit à l'élaboration de deux projets de normes malaisiennes sur la peinture de sous-couche pour l'email brillant (2021) et les revêtements architecturaux (2022). Les deux normes, qui fixent une limite de 90 ppm pour le plomb (poids sec), font l'objet d'une consultation publique et d'un examen. Les données générées par l'Association des consommateurs de Penang (CAP) sur le plomb dans la peinture, le plomb dans les équipements de terrains de jeux, le plomb dans les jouets et le plomb dans d'autres produits de consommation ont fourni aux parties prenantes une justification scientifique pour agir. Placer la santé des enfants au centre des messages de la campagne CAP a trouvé un bon écho auprès des intervenants, ce qui a permis à ces derniers de prendre des mesures pour éliminer la peinture au plomb.

Le présentateur d'AkzoNobel a souligné le rôle de l'industrie dans la conduite du changement. La Semaine internationale de la prévention de l'empoisonnement au plomb est une excellente occasion de sensibiliser l'industrie et de démontrer son engagement envers la durabilité. Les leçons tirées des années précédentes comprennent la stratégie mondiale et les canaux d'alignement, la reconnaissance des différences régionales et la marge de manœuvre des régions pour faire leurs communications, ainsi que l'importance de l'impact interne au sein de l'entreprise et de ses employés.

#### **Activités des précédentes SIPIP et défis rencontrés :**

Les participants ont déclaré avoir organisé diverses activités pour célébrer la précédente SIPIP, telles que : l'animation de séances de partage d'informations avec les familles (y compris les futures mères et les enfants d'âge préscolaire), des conférences avec des étudiants sur le plomb dans la peinture, la couverture médiatique de la presse, la vérification des niveaux de plomb dans plusieurs domaines. dans les cours de récréation des écoles, la promotion des médias sociaux et les efforts visant à établir une loi sur la peinture au plomb.

À la suite des campagnes précédentes de la SIPIP, il y a eu une sensibilisation accrue du public à l'élimination de la peinture au plomb (n = 28), plus de consommateurs ont été sensibilisés aux problèmes de santé et d'environnement liés au plomb (n = 24), de nouvelles lois ont été élaborées (n = 21), et l'industrie de la peinture a cessé d'utiliser des ingrédients à base de plomb (n=16) et un renforcement de l'application des lois existantes dans certains pays participants

(n=11). La plupart des participants ont déclaré que les outils pour soutenir une campagne SIPIP réussie dans leur pays étaient la boîte à outils des médias sociaux (n = 35), les conseils de sensibilisation (n = 34), les graphiques des médias sociaux (n = 28), les infographies (n = 28), vidéos (n=28). D'autres sources telles que des dépliants/affiches personnalisables et des graphiques indiquant « Interdire la peinture au plomb » ont également été jugées utiles. Les dernières années ont montré que la composante des médias sociaux de la campagne SIPIP s'est développée et cette composante devient importante car elle facilite la diffusion des messages que les organisateurs d'événements veulent porter à l'attention des gens. Bien que la plupart des campagnes aient un impact local, la portée mondiale de ces campagnes via les médias sociaux est en croissance. Les rapports des campagnes précédentes sont publiés sur le site Web de l'OMS.

### **Contribution de la SIPIP à l'engagement avec les parties prenantes pour accélérer l'adoption d'une loi sur les peintures au plomb et pour l'avenir :**

Les participants ont déclaré que la SIPIP est importante pour sensibiliser le public au processus de mise en œuvre d'un règlement sur les peintures au plomb. LA SIPIP peut également aider à faciliter l'application de ces réglementations en promouvant la sensibilisation du public par le biais des médias et d'autres organismes de réglementation gouvernementaux et de divers ateliers.

En préparation de la 10e SIPIP en octobre 2022, les événements prévus impliqueront les réseaux sociaux et les médias, des discussions avec les fabricants sur la possibilité de reformuler les peintures dans les conditions actuelles, des campagnes de sensibilisation avec le soutien d'organisations internationales telles que l'OMS et des réseaux d'ONG tels que IPEN, hébergement de webinaires et de dialogues avec l'industrie de la fabrication de peinture pour discuter de leur statut de conformité sur une piste de réglementation de la peinture. Les meilleurs publics cibles pour les campagnes SIPIP ont été identifiés comme étant les responsables gouvernementaux nationaux et locaux (n = 41), l'industrie de la peinture (fabricants, distributeurs et détaillants, associations professionnelles) (n = 39), les médias et les journalistes (n = 38) et le publiques (n=36).

## **ANNEXE**

### **RÉSUMÉ DÉTAILLÉ DE LA DISCUSSION 2022 3**

**Clause de non-responsabilité: Les informations contenues dans ce résumé représentent les opinions des membres participants de différents groupes de parties prenantes exprimées au cours de la discussion. Les opinions exprimées dans ce document ne représentent pas nécessairement l'opinion ou la politique déclarée du Programme des Nations Unies pour l'environnement, du Secrétariat de la SAICM, du FEM ou de l'UCT, et la citation de noms commerciaux ou de processus commerciaux ne constitue pas non plus une approbation.**

### **LA DISCUSSION A ÉTÉ STRUCTURÉE AUTOUR DE TROIS QUESTIONS ET LES APPORTS CLÉS DES PARTICIPANTS SONT PRÉSENTÉS SOUS CHAQUE QUESTION :**

**question 1. Pour ceux qui ont organisé des événements lors de campagnes précédentes de la ILPPW, quels types d'activités ont eu lieu et comment ont-elles contribué à l'objectif d'élimination de la peinture au plomb ? Si vous n'avez pas organisé d'événements jusqu'à présent, quels ont été les**

<b>PAYS</b>	<b>RÉPONSES DES PARTICIPANTS</b>
<b>BHOUTAN</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Bhoutan a récemment réalisé une étude pour trouver la source de plomb dans l'environnement à l'aide de la machine XRF (fluorescence des rayons X). Les conclusions de l'étude sont alarmantes et il est prévu de les présenter aux agences compétentes pour qu'elles interviennent. Cependant, une semaine de prévention du plomb n'avait pas été faite auparavant.</li> <li>- Le bureau de pays de l'UNICEF a accepté d'aider le Bhoutan à réaliser l'enquête nationale sur le plomb dans le sang des enfants.</li> </ul>
<b>BÉLARUS</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En Biélorussie, une table ronde a été organisée avec des fabricants de peinture. Des conférences pour les étudiants ont été préparées, des conversations ont eu lieu avec des enfants dans des établissements préscolaires, des brochures et des dépliants ont été préparés pour les femmes enceintes et les parents.</li> </ul>
<b>BÉNIN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le Bénin a travaillé sur la loi sur le plomb dans la peinture en 2020.</li> </ul>

<b>(GOUVERNEMENT)</b>	- Le pays a également travaillé sur des éléments de campagne et rendu compte de ce qui se passe dans d'autres pays.
<b>CAMEROUN</b> (ONG)	- Le Cameroun a organisé une conférence de presse sur le respect de la réglementation fixant le niveau de plomb à 90ppm. Ce fut l'occasion de présenter les résultats d'études existantes sur la dangerosité du plomb dans les peintures.
<b>COLOMBIE</b> (ONG)	- En 2021, la Colombie a participé avec la Fédération latino-américaine des industries de revêtements (LATINPIN) et a organisé un panel sur : l'expérience des consommateurs pour identifier et sélectionner des produits sans plomb ; l'importance d'impliquer le consommateur final dans ces discussions ; et sur l'importance d'utiliser des produits sans plomb pour les consommateurs.
<b>EGYPTE</b> (ONG)	- Les ONG se sont davantage intéressées à la sensibilisation du public au COVID-19 au cours des 2 dernières années, elles n'ont donc pas collaboré aux invitations ni rejoint la SIPIP.
<b>ESWATINI</b> (GOUVERNEMENT)	- Il n'est pas certain qu'Eswatini ait participé à des programmes d'élimination du plomb jusqu'à présent.
<b>ETHIOPIE</b> (GOUVERNEMENT)	- La précédente SIPIP était co-organisée avec les organisations locales de sécurité communautaire (OSC). L'événement visait à sensibiliser les médias et les associations de protection des consommateurs à intensifier le processus de ratification du projet de règlement sur le contrôle du plomb dans la peinture. Le règlement a été promulgué en 2018 par le conseil éthiopien.
<b>ÉQUATEUR</b> (ONG)	- Concernant l'Équateur, la SIPIP a lancé le projet régional Peintures sans plomb, qui a permis d'accélérer le processus d'approbation d'un règlement limitant la teneur en plomb dans les peintures du pays, ainsi que pour les entreprises de contacter des fournisseurs de pigments alternatifs.
<b>GUYANE</b> (GOUVERNEMENT)	- La Guyane a entamé la discussion avec les importateurs et les fabricants sur la fixation du niveau acceptable de plomb dans la peinture conformément aux normes en vigueur dans le pays.
<b>L'IRAN</b> (UNIVERSITÉ)	- L'Iran a organisé des activités au cours des 2 dernières années dans le cadre de l'Université de Téhéran et de l'agriculture et de l'environnement durables: prévenir la toxicité du plomb pour les personnes, l'environnement et la faune.
<b>INDONÉSIE</b> (ONG)	- L'Indonésie participe depuis le premier ILLPW en 2013. LA SIPIP peut attirer l'attention du public et du gouvernement. Certaines des activités menées comprennent la vérification des niveaux de plomb avec XRF sur les terrains de jeux de plusieurs régions de Jakarta. De nombreux obstacles ont été rencontrés. La fondation Nexus3 a mené plusieurs activités, telles que des briefings médiatiques, des discussions dans les écoles avec les parties prenantes, etc. Le résultat de ces activités est la mise en œuvre de la première réglementation en Indonésie concernant LiP, initialement 600 ppm, et maintenant c'est 90 ppm.
<b>KENYA</b> (ONG)	- Back to Basics a fait de la sensibilisation sur la gestion rationnelle des produits chimiques et des déchets, mais n'a pas particulièrement mis l'accent sur la peinture au plomb. - Pendant la campagne de novembre, l'accent sera mis sur le plomb et ses effets sur les communautés.
<b>MADAGASCAR</b> (GOUVERNEMENT)	- Depuis 2018, Madagascar organise des événements lors de la célébration de la Semaine internationale de prévention du saturnisme pour sensibiliser sur les dangers et l'impact du plomb dans la peinture. L'écho des interventions réalisées lors de la célébration de la SIPIP et a conduit à une prise de conscience collective et progressive des risques du plomb sur la santé et l'environnement.  - En 2018 a eu lieu la première célébration pour Madagascar. Une séance d'information et de sensibilisation sur la dangerosité du plomb dans les peintures a été organisée à l'Hôtel du Louvre. Plusieurs secteurs concernés y ont participé: les ministères en charge de l'Industrie, de la Santé Publique, de la Population, du Commerce, des Douanes, des Transports, du Travail ainsi que des ONG.

- En 2019, une réunion de discussion et d'échange avec le Président et les membres du SIM (Syndicat des Industries de Madagascar) a été organisée pour sensibiliser sur la dangerosité du plomb et la nécessité de réduire la teneur en plomb des peintures. Un article sur le plomb et d'autres produits chimiques a ensuite été publié dans le magazine "Expansion" du SIM.
- En 2020, une fête nationale, portée par les Ministères en charge de l'Environnement et de la Santé Publique, a eu lieu au sein de l'école "Les Petits Chérubins". L'identification de cet établissement a été confiée à l'UNESCO. L'objectif était de sensibiliser les écoliers et le personnel scolaire aux risques environnementaux et sanitaires encourus du fait de l'exposition au plomb. La célébration a été suivie d'un point de presse. Une note de sensibilisation pour la prévention du saturnisme dans les peintures, signée par le secrétaire général du ministère de la santé publique. Le Ministre de l'Environnement et du Développement Durable (MEDD) a exprimé la volonté du MEDD de contribuer à l'élimination progressive du plomb dans les peintures à travers une publication sur les réseaux sociaux du MEDD.
- Toutes ces activités initiées par Madagascar ont été publiées sur les sites des pays du MEDD, du MSANP et de l'OMS.
- En 2021, le Ministère de l'Environnement et du Développement Durable et le Ministère de la Santé Publique en collaboration avec le Ministère de la Population, de la Protection Sociale et de la Promotion de la Femme et le Comité Peinture au Plomb, l'ont célébré au niveau national (vendredi 29 octobre 2021) à l'Institut Supérieur Polytechnique de Madagascar. Ils ont organisé une conférence débat sous forme d'échanges et de discussions, dans le but d'informer et de partager avec le public les dangers et les impacts de l'exposition au plomb dans les peintures sur la santé et l'environnement. Les étudiants universitaires étaient les principales cibles de cet événement. La célébration au niveau international a été marquée par la participation du Ministère de l'Environnement et du Développement Durable au Webinaire pour l'Afrique qui a fait une présentation sur le partage d'expérience et les leçons apprises de Madagascar.

**MALAISIE**  
(ONG)

- Il n'y a pas d'événement organisé pour la SIPIP.
- Une conférence de presse est organisée pendant la SIPIP.

**MAROC**  
(ONG)

- Le Maroc a participé à des semaines de prévention. Les activités ont reposé sur une sensibilisation des parties prenantes qui a abouti à la mise en place d'une norme fixant la teneur en plomb à 90ppm, suivie d'un décret qui a rendu cette norme obligatoire. Le Maroc a également agi dans les médias sociaux pour la communauté et l'ONG.

**MAROC**  
(GOUVERNEMENT)

- Le ministère de la santé, via sa direction centrale de l'épidémiologie et de la lutte contre les maladies, a organisé en 2021 une journée scientifique d'échanges avec différents acteurs, tels que tous les départements et les acteurs de l'industrie de la peinture. La journée a été consacrée à assurer l'élaboration d'une norme limite sur le plomb, fixée à 90 ppm. Il a été constaté que l'application de cette norme est déjà largement mise en œuvre au Maroc par les industriels et les producteurs. Néanmoins, il a été convenu que l'avancement et le succès de ce projet nécessitent en outre le développement d'activités de suivi. Cette année, la journée est prévue pour échanger sur les réalisations des autres services concernés par la mise en œuvre de la réglementation et plus précisément sur les activités de surveillance de la conformité.

**NÉPAL**  
(ONG)

- Le CEPHEd (Centre de Santé Publique et de Développement Environnemental), avec l'appui de l'OMS, a réalisé un suivi du respect de la réglementation sur les peintures au plomb, mené une étude sur le plomb dans les peintures en aérosol, produit le rapport et partagé avec toutes les parties

	<p>prenantes à travers l'organisation d'un atelier. Le CEPHED s'est engagé avec toutes les parties prenantes concernées et les représentants gouvernementaux de l'environnement, de l'industrie, de la santé, des médias et autres.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Avec le soutien de l'IPEN, le CEPHED a organisé un programme de sensibilisation au niveau local et diffusé virtuellement les résultats de la recherche à travers un réseau plus large.</li> <li>- Il y a eu une couverture médiatique de la radio, de la télévision, des médias en ligne et des médias sociaux sur les problèmes de peinture au plomb au Népal en 2021 et les années précédentes.</li> <li>- Les personnes atteintes d'empoisonnement au plomb ont été amenées aux événements de la SIPIP pour partager leur souffrances directement avec les décideurs politiques.</li> <li>- Aider à coordonner les tests de niveau de plomb dans le sang (BLL) parmi les travailleurs des déchets, les peintres et autres</li> <li>- Le CEPHED a également organisé le programme scolaire avec les enfants sur les problèmes de plomb dans les peintures.</li> <li>- Le CEPHED a également organisé le programme de réduction du BLL avec les facultés de médecine et les médecins. Cette étude de recherche a révélé que plus de 65 % des enfants népalais avaient un BLL élevé.<a href="https://www.who.int/nepal/news/detail/24-10-2021-studies-show-high-levels-of-lead-contamination-in-nepal-s-children">https://www.who.int/nepal/news/detail/24-10-2021-studies-show-high-levels-of-lead-contamination-in-nepal-s-children</a></li> </ul>
<b>PHILIPPINES</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Une table ronde virtuelle a été organisée sur des discussions avec des décideurs politiques et d'autres parties prenantes concernées concernant la mise en œuvre de l'ordonnance sur les peintures sans plomb de la ville et une production vidéo pour discuter des effets de l'exposition au plomb sur l'environnement et la santé humaine. Ces activités ont été menées avec l'appui de l'IPEN.</li> </ul>
<b>PANAMA</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Du matériel de sensibilisation a été élaboré et partagé avec différentes parties prenantes.</li> </ul>
<b>SERBIE</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Serbie a interdit tout type de production, d'importation, d'utilisation de plomb dans la peinture, par la loi, mais le plomb est largement présent dans l'environnement, en raison de l'extraction minière du cuivre, du plomb, de l'or et du charbon. L'institution a organisé une SIPIP en 2013, via l'éducation dans les écoles, pour les spécialistes de la santé publique et les parents des enfants exposés vivant à proximité des sites industriels. La gestion de l'exposition au plomb est l'un des thèmes de la feuille de route nationale pour la gestion multisectorielle des sites contaminés industriellement, en mettant l'accent sur l'initiation de la pratique de la biosurveillance humaine à l'avenir, par le biais du secteur de la santé.</li> </ul>
<b>SÉNÉGAL</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- PAN Africa a organisé des activités comme une conférence de presse, des activités sur les réseaux sociaux en 2018. Pour rappel, la première étude sur la peinture au plomb au Sénégal a été réalisée par PAN Africa avec le soutien de l'IPEN et d'Ernika. Depuis la pandémie de COVID, PAN Africa n'a mené aucune activité car elle n'avait aucun soutien.</li> <li>- Au Sénégal, la norme sur l'élimination du plomb dans les peintures est sortie et des ateliers de sensibilisation sont organisés en collaboration avec le centre antipoison.</li> </ul>
<b>AFRIQUE DU SUD</b> (PRIVÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En Afrique du Sud, la réglementation a été améliorée en abaissant encore le niveau maximal autorisé de plomb dans la peinture de 600 parties par million à 90 parties par million pour éliminer l'exposition au plomb dans la peinture et protéger la santé publique.</li> </ul>
<b>AFRIQUE DU SUD</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilisation mais pas spécifiquement pour la SIPIP.</li> </ul>
<b>TUNISIE</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Tunisie a organisé deux séminaires en 2018 et en 2021 avec la collaboration du Ministère de la Santé et du Ministère de l'Environnement et des ONG. Toutes les parties prenantes étaient présentes à ces événements (industrie, décideurs politiques, ONG, etc.). Après cela, un projet de nouveau règlement a été préparé et est actuellement en discussion.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En Tunisie, en 2018, il y a eu une campagne de dépistage du plomb dans les peintures solvantées.</li> </ul>
<b>TANZANIE</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il n'y avait aucune connaissance d'un tel événement.</li> <li>- Les obstacles à la participation pourraient être dus aux domaines de compétence. L'empoisonnement au plomb est coordonné par une autre autorité (GCLA). Cependant, pour les programmes scolaires, les médias sociaux ont été utilisés pour lutter contre le plomb dans les jouets, abordé par des ONG collaborant avec d'autres parties prenantes.</li> <li>- Utilisation de la SIPIP pour diffuser les résultats de la recherche (analyse de la peinture), la sensibilisation de toutes les parties prenantes, la formation des médias sur le LiP, le plaidoyer pour l'application des normes de peinture au plomb.</li> <li>- Tenue d'une table ronde avec les intervenants sur la mise en œuvre des normes de peinture au plomb.</li> </ul>
<b>OUGANDA</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En 2017, avec le soutien de l'IPEN, la NAPE (Association nationale des professionnels de l'environnement) a mené une étude pour établir le plomb dans les peintures sur le marché ougandais et a ensuite diffusé les résultats de l'étude à l'aide des médias. Au fil des ans, NAPE a organisé des talk-shows de sensibilisation sur sa radio. Les fonds sont une limite à faire plus, en particulier dans l'engagement politique.</li> <li>- NAPE a organisé des événements de sensibilisation dans les écoles sur le plomb dans la peinture.</li> <li>- Le Western Media for Environment and Conservation (WEMECO), en partenariat avec la Biovision Africaine, a tenu une conférence de presse conjointe pour sensibiliser sur les impacts négatifs du plomb au cours de la semaine de l'année dernière. Ils ont également prévu de visiter deux écoles, un talk-show radio et une conférence de presse pour l'année 2022 dans le cadre des activités marquant la semaine sur le plomb.</li> </ul>
<b>VIETNAM</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Au Vietnam, le Centre de recherche sur le genre, la famille et l'environnement dans le développement (CGFED) a organisé des activités de communication en ligne via les canaux de médias sociaux (Facebook), site Web du CGFED, impliquant des agences de communication (chaînes de télévision nationales, journaux électroniques) pour soulever les questions ou lancer les rapports mis à jour. Pour y parvenir, le CGFED a préparé un kit média à diffuser à tous ces publics cibles. En outre, nous avons envoyé des lettres ouvertes au ministère de l'industrie et du commerce, au ministère de la science et de la technologie, etc.</li> </ul>
<b>ZAMBIE</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- LA SIPIP est peu connue.</li> <li>- Le plus grand défi de la campagne anti-plomb est qu'il y a peu de sensibilisation du public sur le plomb et ses effets sur les gens.</li> </ul>
<b>ZAMBIE</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La participation de la Zambie à la SIPIPA depuis 2016 à ce jour chaque année. La Zambie a été impliquée dans les décideurs politiques, les universitaires, les dirigeants civiques et la communauté. Alors que l'OMS au niveau mondial s'est montrée intéressée, le bureau national de l'OMS n'a pas participé. Cela a créé des tensions entre l'équipe gouvernementale qui sont les décideurs politiques. Mais si les bureaux de pays de l'OMS peuvent communiquer avec le gouvernement au niveau national, il sera plus facile pour les ONG d'atteindre le gouvernement au niveau national.</li> <li>- Cette année, nous avons besoin que les bureaux de pays de l'OMS communiquent au gouvernement par l'intermédiaire du ministère de la Santé au sujet du 10e SIPIPA. .</li> </ul>
<b>COMMENTAIRES DU PRÉSENTATEUR ET DU COORDINATEUR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Veuillez profiter de cette occasion pour participer à la prochaine campagne, veuillez vous inscrire ici <a href="https://extranet.who.int/dataformv3/index.php/693221?lang=en">https://extranet.who.int/dataformv3/index.php/693221?lang=en</a></li> <li>- La présentation d'aujourd'hui sera disponible en ligne sur la plateforme SAICM KM <a href="https://saicmknowledge.org/topic/community-practice#lead-in-paint">https://saicmknowledge.org/topic/community-practice#lead-in-paint</a></li> </ul>

**COMMENTAIRES/QUESTIONS DES PARTICIPANTS RÉPONSES**

<p><b>IRAN</b> (UNIVERSITÉ)</p> <p>Combien de PRFI peuvent évaluer régulièrement Le plomb dans la peinture ?</p> <p><b>MADAGASCAR</b> (GOUVERNEMENT)</p> <p>Y a-t-il un thème général pour la célébration de cette année?</p>	<p>Le PNUE a mis au point une base de données de laboratoire sur les peintures au plomb (<a href="https://www.unep.org/resources/toolkits-manuals-and-guides/lead-paint-laboratory-database">https://www.unep.org/resources/toolkits-manuals-and-guides/lead-paint-laboratory-database</a>) pour fournir des informations sur les laboratoires dans les PRFI. Les laboratoires peuvent remplir un questionnaire pour ajouter leurs informations à la base de données. Les gouvernements et autres organisations peuvent utiliser la base de données pour trouver des laboratoires dans leur région.</p> <p>Le thème de la SIPIP 2022 est "Dites non à l'empoisonnement au plomb".</p>
<p><b>NIGERIA</b> (ONG)</p> <p>Existe-t-il une évaluation d'impact de l'efficacité de la sipip qui peut être partagée peut-être sur une base régionale, sectorielle ?</p>	<p>L'OMS élabore chaque année un rapport sur la SIPIP. Le rapport contient des informations sur les tendances régionales et sectorielles. <a href="https://www.who.int/publications/i/item/9789240034334">https://www.who.int/publications/i/item/9789240034334</a></p>
<p><b>ÉTHIOPIE</b> (GOUVERNEMENT)</p> <p>Solliciter votre suggestion sur la manière d'assurer la pérennité des activités de sensibilisation aux activités d'élimination du plomb dans la peinture (peinture au plomb).</p>	<p>La réalisation d'activités de sensibilisation des organismes de réglementation gouvernementaux aide à maintenir l'accent sur l'élimination de la peinture au plomb. L'Alliance dispose de nombreux outils pour l'aider à planifier et à mener ces activités, tels que <a href="#">Conseils pour organiser une campagne de plaidoyer ou de sensibilisation sur les peintures au plomb</a> [, des informations sur les impacts sur la santé, des FAQ et des fiches d'information. Voici quelques-uns des documents mis à jour par l'OMS et mis à disposition sur le site Web de la SIPIP. Ils sont systématiquement disponibles dans toutes les langues des Nations Unies et, sur demande, l'OMS travaillera avec les centres collaborateurs de l'OMS ou d'autres institutions pour les traduire dans les langues nationales.</p>

*Tout au long de la discussion, des sondages informels ont été menés pour aider à encourager la discussion entre les participants. Ils ne fournissent aucune donnée représentative mais fournissent plutôt un instantané des points de vue des participants.*

### Résultats du sondage 1 (N=32) :

Au cours des dernières années, quel type d'activité avez-vous organisé pour la Semaine internationale de prévention de l'empoisonnement au plomb (LA SIPIP) ? (Sélectionnez tout ce qui s'y rapporte).

- Table ronde, 21 %, (n=19)
- Activité sur les réseaux sociaux, 20 %, (n=18)
- Plaidoyer auprès des décideurs politiques, 19 %, (n=17)
- Participation des médias, 17 %, (n=15)
- Webinaire, 10 %, (n=9)
- Autre (veuillez préciser), 10 %, (n=9)
- Rassemblement ou marche, 2 %, (n=2)
- Théâtre, danse ou autre activité expressive, 1 % (n=1)

Réponses dans le chat:

#### EGYPTE(ONG)

- Essence sans plomb, peintures sans plomb, remplacement du plomb dans de nombreux produits manufacturés par d'autres, retrait des fonderies des zones résidentielles et de nombreuses autres

### Résultats du sondage 2, N=48

D'après votre expérience, quels outils sont les plus utiles pour soutenir une campagne ILPPW réussie dans votre entreprise, votre communauté ou votre pays ? (Sélectionnez tout ce qui s'y rapporte)

- Boîte à outils des médias sociaux, 14 %, (n=35)
- Conseils de sensibilisation, 14 %, (n=34)
- Graphiques de médias sociaux, 11 %, (n = 28)
- Infographie, 11 %, (n = 28)
- Vidéos, 11 %, (n=28)
- Site Web de l'ILPPW, 10 %, (n = 24)
- Dépliants/affiches personnalisables, 9 %, (n=22)
- « Interdire la peinture au plomb », graphisme, 9 %, (n=22)
- Dépliants/affiches statiques, 6 % (n=16)
- Bannières Web, 4 %, (n=11)
- Aucune des réponses ci-dessus (veuillez partager avec nous si vous avez créé votre matériel), 0 %, (n = 0)

Réponses dans le chat:

#### NÉPAL(ONG)

- CEPHED NEPAL a créé un message d'intérêt public radio (PSA) et un message d'intérêt public TV et diffusé par la radio nationale et la chaîne de télévision tout au long de la semaine et des mois. Même jusqu'à six mois par an. Le Népal a également préparé des affiches, des fiches d'information, des signets, des autocollants, des brochures, etc. sur le plomb dans la peinture et sur l'Alliance mondiale pour l'élimination de la peinture au plomb et les a largement diffusés tout au long de l'année.

#### BHOUTAN(GOUVERNEMENT)

- Des affiches, des bannières et des dépliants ont été rédigés pour sensibiliser

#### LES AUTRES

- Radio locale

#### SÉNÉGAL(PRIVÉ)

- Des médias sociaux

#### GAMBIE(ONG)

- La Gambie, par l'intermédiaire de Young Volunteers of the Environment (YVE), a organisé des podcasts, des séries télévisées, des forums multipartites et des formations pour les décideurs politiques et les agences gouvernementales avec d'autres organisations de services communautaires et les médias.

## Question 2.

**Comment la SIPIP et l'engagement avec les parties prenantes peuvent-ils accélérer l'adoption d'une loi sur les peintures au plomb dans votre pays ? Si une loi existe déjà, comment soutient-elle son application ?**

DES PAYS	COMMENTAIRES
<b>BHOUTAN</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les organismes de réglementation doivent réglementer les lois relatives au plomb.</li> </ul>
<b>COLOMBIE</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Colombie a une loi sur les peintures au plomb, mais il n'y a pas encore de règlement technique. Cette discussion est importante pour savoir quel est le processus de mise en œuvre optimale d'une réglementation sur les peintures au plomb et pour connaître les expériences d'autres régions du monde.</li> </ul>
<b>CAMEROUN</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'existence d'une réglementation fixant le niveau de plomb dans la peinture à 90PPM au Cameroun permet de faire pression sur les producteurs et commerçants pour éliminer les peintures ne respectant pas cette norme sur le marché. Cela aidera à éduquer les peintres et autres consommateurs sur la non-utilisation de peintures contenant plus de 90 ppm.</li> </ul>
<b>EGYPTE</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La loi existe, mais sa mise en œuvre est faible en raison de la faible sensibilisation du public.</li> </ul>
<b>ETHIOPIE</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Éthiopie a adopté le règlement sur le plomb dans la peinture n° 429/2018 qui fixe une limite de 90 ppm pour le plomb dans la peinture. À cet égard, la SIPIP peut intensifier l'application de cette réglementation en sensibilisant le public par le biais des médias et d'autres organismes de réglementation gouvernementaux par le biais d'ateliers de consultation.</li> </ul>
<b>GUYANE</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les fabricants locaux ont interdit l'utilisation du plomb dans leur processus, mais pas les peintures importées. Une assistance technique et un renforcement des capacités en matière d'analyse du plomb dans la peinture sont nécessaires au Guyana. Il y a un laboratoire avec du matériel d'essai, mais la capacité d'un chimiste est nécessaire.</li> </ul>
<b>L'IRAN</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il est nécessaire de mettre tous les outils en œuvre pour une campagne de sensibilisation efficace avec les chaînes nationales, provinciales et locales, les radios et les journaux, en particulier les médias sociaux comme Instagram. En Iran, il existe des centres appelés « maisons de santé » dans tout le pays, dans les villes et les villages, qui peuvent aider.</li> <li>- Il n'existe aucune autorité pour réglementer le plomb en Iran et pour encourager les industries à réduire le plomb dans la peinture.</li> </ul>
<b>IRAK</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il est nécessaire de créer une pression sur l'équipe de contrôle de la qualité qui a la responsabilité d'émettre les normes et peut modifier les normes actuelles pour se conformer à 90 ppm.</li> </ul>
<b>MADAGASCAR</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collaboration efficace entre le Ministère de l'Environnement et le Ministère de la Santé (malgré les moyens limités disponibles).</li> <li>- Soutien des producteurs, importateurs et distributeurs locaux de peinture.</li> <li>- Engagement et implication du Bureau de Norme Madagascar (BNM) et des membres du Réseau de Transport Certifié composé de toutes les parties prenantes (BNM, ministères, fabricants, importateurs, distributeurs, organismes d'appui, centres de recherche, universités, associations de consommateurs).</li> <li>- Soutien des partenaires des projets PNUE, OMS Afro et LEEP et des membres de l'Alliance. Madagascar dispose actuellement d'une "norme malgache NMG 421-1 pour les produits de peinture, limite admissible de teneur en plomb et spécification" après validation technique et phase de test. Un comité directeur de la peinture composé de divers ministères, centres de recherche, secteur privé et ONG a été créé pour la mise en œuvre du projet.</li> <li>- Il y a un engagement des parties prenantes pour accélérer l'adoption d'une loi à Madagascar.</li> </ul>

<b>MAROC</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les parties prenantes doivent être informées des efforts déployés par d'autres pays. Les organisations internationales encourageront les parties prenantes à vouloir que le Maroc participe à cette dynamique. Sensibiliser par des exemples concrets est un moyen efficace.</li> </ul>
<b>MAROC</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les parties prenantes doivent être informées des efforts déployés par d'autres pays. Les organisations internationales encourageront les parties prenantes à vouloir que le Maroc participe à cette dynamique. Sensibiliser par des exemples concrets est un moyen efficace.</li> </ul>
<b>NÉPAL</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'OMS doit accélérer le processus d'adoption de la réglementation sur les peintures au plomb pour atteindre tous les pays membres par l'intermédiaire des ministères de la santé respectifs en coordination avec le ministère de l'environnement, ce qui se produit principalement avec le ministère central des produits chimiques, y compris le plomb dans les peintures.</li> <li>- Il sera bon de faire d'une semaine d'actions un mois d'actions.</li> <li>- L'OMS à travers le L'Alliance mondiale pour l'élimination de la peinture au plomb (GAELP) et la SIPIPA ont aidé le CEPHED à rechercher, sensibiliser, établir des normes et même surveiller la conformité des normes de peinture au plomb en vigueur au Népal.</li> <li>- L'OMS doit convaincre et soutenir les pays membres respectifs pour qu'ils adoptent une politique et des programmes nationaux de dépistage de la CBL avec la mise en place des infrastructures nécessaires pour effectuer des tests de CBL à l'échelle nationale.</li> </ul>
<b>LES AUTRES</b> (PAYS ET SECTEUR NON SPECIFIES)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un accord international comme la convention de Minamata est nécessaire.</li> <li>- La peinture et d'autres industries consommant du plomb doivent être demandées pour son remplacement dans un délai précis.</li> <li>- Il est nécessaire d'élargir et d'impliquer davantage de personnes dans les campagnes de peinture au plomb.</li> <li>- Les ministères de l'industrie et de la santé doivent être à bord avec le ministère de l'environnement.</li> <li>- La chambre de commerce et des métiers doit être impliquée dans le processus.</li> <li>- Le partage des connaissances actuelles sur la peinture au plomb est faible bien que les données et les résultats soient disponibles.</li> </ul>
<b>PAKISTAN</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Suggestions d'alternatives pour l'industrie.</li> <li>- Plaidoyer à travers le dialogue politique avec toutes les parties prenantes et constitution d'un groupe de pression à réitérer tout au long de l'année. Pour les notes d'orientation sur mesure, nous devons réévaluer la manière dont les politiques sont mises en œuvre localement, cela peut être utile pour faire des points pour le dialogue. La sensibilisation aux impacts sur la santé, en particulier sur les enfants, par le biais des médias sociaux et dans les écoles sera efficace.</li> <li>- L'évaluation de l'impact sur la santé au Pakistan est nécessaire et la sensibilisation des enseignants et des parents.</li> <li>- Au Pakistan, les produits contrefaits et les produits du commerce illicite ont une teneur plus élevée en plomb et nous devons inclure des systèmes de suivi et de traçabilité pour ces produits.</li> </ul>
<b>PHILIPPINES</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Étant donné que les Philippines ont une loi, la SIPIP peut aider à accroître la motivation des fabricants et des commerçants de peinture.</li> </ul>
<b>SERBIE</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les soutiens techniques et financiers à l'industrie pourraient accélérer l'adoption d'une loi sur les peintures au plomb.</li> </ul>
<b>SÉNÉGAL</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les normes existent mais il reste la rédaction de la loi.</li> </ul>
<b>AFRIQUE DU SUD</b> (PRIVÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'Afrique du Sud a établi une loi, cependant, la SIPIP peut soutenir son application en encourageant l'élimination progressive des peintures contenant du plomb.</li> </ul>

<b>TANZANIE</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En Tanzanie, il existe une norme légale. LA SIPIP contribue à renforcer la nécessité d'améliorer l'application de la norme juridique. Parce que la SIPIP est un événement mondial, il donne aux gens la possibilité de comprendre et d'exiger l'approbation ou la conformité de l'instrument juridique (norme ou réglementation).</li> </ul>
<b>TANZANIE</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'implication des parties prenantes lors de la préparation des documents, en particulier la législation, pourrait pousser les efforts visant à avoir des lois pilotes dans le pays.</li> <li>- Étant donné que le public est peu sensibilisé à l'empoisonnement au plomb et à ses impacts en Tanzanie, la SIPIP est utile pour s'engager avec davantage de parties prenantes qui finiront par encourager les décideurs politiques à élaborer une politique et une législation visant à prévenir le plomb dans les peintures.</li> </ul>
<b>OUGANDA</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- En l'absence de loi en Ouganda, la SIPIP peut aider à faire pression sur les parties prenantes pour adopter la peinture au plomb. Il donne aux consommateurs les connaissances nécessaires pour exercer une pression supplémentaire sur les décideurs politiques et les fabricants de peinture.</li> <li>- En tant que société civile, il est nécessaire d'intensifier la sensibilisation et de traduire la plupart des documents principaux dans les langues locales pour atteindre les communautés locales qui sont les groupes les plus touchés.</li> </ul>
<b>ETATS-UNIS</b> (PRIVÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il est nécessaire de faire pression sur les fabricants de pigments et les fabricants de peinture pour qu'ils cessent d'utiliser des produits à base de plomb dans leurs produits en imposant des sanctions financières basées sur la réglementation.</li> </ul>
<b>VIETNAM</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Au Vietnam, la loi existe déjà, la SIPIP soutient beaucoup en termes de sensibilisation de la communauté, des médias et des consommateurs afin qu'ils fassent attention à leur santé et au type de peinture qu'ils choisissent d'utiliser.</li> </ul>
<b>ZAMBIE</b> (JE VAIS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'OMS apporte son aide à la SIPIPA, mais la participation du bureau de l'OMS du pays est nécessaire pour que le gouvernement zambien comprenne et soutienne le programme.</li> </ul>
<b>ZAMBIE</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Intensifier la sensibilisation aux effets du plomb, l'engagement avec les fabricants de peinture et les principales parties prenantes, concevoir un plan d'élimination progressive des peintures et produits contenant du plomb. L'enregistrement des nouveaux produits doit être strict afin que seuls les peintures et produits ne contenant pas de plomb soient enregistrés.</li> </ul>
<b>COMMENTAIRES DU PRÉSENTATEUR ET DU COORDINATEUR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si vous prévoyez d'organiser une campagne de sensibilisation pendant la Semaine d'action internationale pour la prévention de l'empoisonnement au plomb (23-29 octobre 2022), veuillez vous inscrire ici: <a href="https://extranet.who.int/dataformv3/index.php/693221?lang=en">https://extranet.who.int/dataformv3/index.php/693221?lang=en</a></li> <li>- Les informations sur les impacts sur la santé, y compris les questionnaires et les fiches d'information, font partie des documents mis à jour par l'OMS et mis à disposition sur le site Web de la SIPIP. Ils sont systématiquement disponibles dans toutes les langues des Nations Unies et, sur demande, l'OMS travaillera avec les centres collaborateurs de l'OMS ou d'autres institutions pour les traduire dans les langues nationales.</li> <li>- Sur la base des commentaires de l'ILLPW21, il y a des participants ILLPW en Malaisie et en Inde qui souhaiteraient recevoir des informations en malais et en hindi.</li> <li>- Le plus grand défi de la campagne anti-plomb est qu'il y a peu de sensibilisation du public sur le plomb et ses effets sur les gens. Pour la campagne de cette année, l'OMS et ses partenaires travaillent à l'élaboration de matériels plus orientés vers le public. <a href="https://www.who.int/campaigns/international-lead-poisoning-prevention-week/2022">https://www.who.int/campaigns/international-lead-poisoning-prevention-week/2022</a></li> <li>- Il est nécessaire de travailler davantage sur les langues cette année et nous vous invitons toujours à travailler avec des organisateurs locaux et à trouver des solutions pour surmonter les barrières linguistiques.</li> </ul>

- Nous encourageons la Zambie à contacter les bureaux locaux de l'OMS et à partir de là, nous pouvons également travailler pour mieux comprendre la question au niveau local.
- Les directives techniques pour la reformulation de la peinture au plomb peuvent être partagées avec les producteurs. Ce document est également disponible en anglais <https://www.unep.org/resources/toolkits-manuals-and-guides/lead-paint-reformulation-technical-guidelines>
- L'OMS achève un examen des données factuelles sur la surveillance et le dépistage des niveaux de plomb dans le sang en vue de faire des recommandations aux gouvernements sur ces programmes nationaux. Celle-ci sera achevée en 2023.
- Les lignes directrices de l'OMS pour la gestion clinique de l'exposition au plomb recommandent une concentration de plomb dans le sang de 5 microgrammes par décilitre (µg/dL) comme déclencheur d'un examen approfondi des façons dont une personne est exposée au plomb et des mesures visant à réduire ou mettre fin à cette exposition. <https://www.who.int/publications/i/item/9789240037045>

## COMMENTAIRES/QUESTIONS DES PARTICIPANTS RÉPONSES

### NÉPAL (ONG)

- Il est nécessaire de faire pression au niveau international pour interdire le chromate de plomb et d'autres composés pour nettoyer les peintures du plomb dans le monde. Quel rôle l'OMS peut-elle jouer dans l'interdiction internationale des pigments à base de plomb tels que le chromate de plomb et d'autres composés?

La Lead Paint Alliance travaille avec les pays pour élaborer des lois sur les peintures au plomb qui éliminent le plomb dans la peinture en fixant une limite basse. Pour respecter une limite basse, l'industrie de la peinture devra s'approvisionner et utiliser des ingrédients sans plomb, y compris des alternatives au chromate de plomb.

### L'IRAN(UNIVERSITÉ)

- Parmi les 2 millions de décès en 2019 pour toxicité au plomb, combien étaient corrélés au plomb dans la peinture?

En ce qui concerne la question des décès dus au plomb dans la peinture, bien qu'il n'y ait pas eu suffisamment d'études pour répondre à cette question, l'élimination du plomb de la peinture est une mesure de protection importante pour prévenir l'empoisonnement et l'exposition au plomb chez tous nos enfants.

### ARABIE SAOUDITE (UNIVERSITÉ, PRIVÉ)

- L'OMS peut-elle faire de la question principale un agenda international comme la convention de Minamata ou les conventions de la BRS?

L'OMS organise chaque année une campagne internationale au cours de la 3e semaine d'octobre « Semaine internationale de prévention de l'empoisonnement au plomb » pour sensibiliser aux effets sur la santé de l'exposition au plomb; souligner les efforts des pays et des partenaires pour prévenir l'exposition au plomb, en particulier chez les enfants. La Lead Paint Alliance travaille avec les pays pour promouvoir l'élaboration de lois nationales visant à éliminer la peinture au plomb et progresse vers son objectif de 100 pays dotés de lois d'ici 2023.

**Résultats du sondage 3 (N=47) :**

**D'après votre expérience, quels sont les meilleurs publics cibles pour les événements et activités de la SIPIP ? (Sélectionnez tout ce qui s'y rapporte)**

- Fonctionnaires nationaux et locaux (décideurs, planificateurs, responsables des achats, responsables de l'application des réglementations), 13 %, (n = 41),
- Industrie de la peinture (fabricants, distributeurs et détaillants, associations professionnelles), 13 %, (n=39)
- Médias et journalistes, 12 %, (n=38)
- Le public (consommateurs), 12%, (n=36)
- Étudiants, 8 %, n = 26
- Travailleurs et leurs représentants (syndicats), 8%, (n=26)
- Organisations non gouvernementales et communautés, 8 %, (n=25)
- Professionnels de la santé, 8 %, (n = 24)
- Chercheurs universitaires, 7 %, (n = 21)
- Associations professionnelles, 6 %, (n=19)
- Institutions financières et donateurs, 4 %, (n=13)
- Autre (veuillez préciser), 1 %, (n=3)

**Réponses dans les chats**

**NIGERIA(ONG):**

- Le meilleur public cible est le secteur informel pour la reformulation, les décideurs politiques pour les lois, etc.

**SOUDAN(ONG).**

- Les parties prenantes sont les écoles, les gouvernements, les ONG. L'organisation des spécifications et des mesures est la plus importante.

**NÉPAL(ONG)**

- Des niveaux élevés de plomb dans le sang ont été trouvés chez les travailleurs des déchets ainsi que parmi les patients qui consomment la médecine ayurvédique, de sorte que ce secteur de publics cibles devrait également être prioritaire lors des événements ILPPW.
- Organismes de normalisation et de certification.

**TANZANIE(ONG)**

- Gouvernement national et local, universités et recherche, consommateurs, médias et journalistes, professionnels de la santé, étudiants, ONG, communautés, association professionnelle.

**PAKISTAN(ONG)**

- L'implication des médias est importante.

**SERBIE(UNIVERSITÉ)**

### Résultats du sondage 4 (N=37) :

#### Quels résultats vous ou d'autres dans votre pays avez-vous obtenus grâce aux événements de l'SIPIP dans le passé? (Sélectionnez tout ce qui s'y rapporte)

- Sensibilisation accrue du public/soutien à l'élimination de la peinture au plomb, 19 %, (n = 28)
- Consommateurs informés sur les problèmes de santé/environnement liés au plomb, 16 %, (n = 24)
- Soutien accru de l'industrie pour éliminer le plomb dans la peinture, 14 %, (n = 21)
- Les décideurs/régulateurs ont commencé à élaborer une loi, 14 %, (n=21)
- L'industrie de la peinture a cessé d'utiliser des ingrédients à base de plomb, 11 %, (n = 16)
- Un projet de loi assuré est soutenu par les parties prenantes, 10%, (n=14)
- Renforcement ou application d'une loi existante, 7 %, (n=11)
- Mise en œuvre d'une nouvelle loi, 7%, (n=10)
- Autre (veuillez préciser), 1 %, (n=2)

#### Réponses dans les chats

##### **BÉLARUS(UNIVERSITÉ):**

- L'Union économique eurasiennne, qui comprend la République de Biélorussie, a élaboré le règlement technique "Sur la sécurité des produits de peinture et de vernis", qui inclut la valeur standard de plomb dans les peintures de 90 ppm. La loi n'a pas encore été définitivement adoptée.
- Il existe un problème de contrôle en laboratoire du plomb dans les peintures par les fabricants, et une procédure de contrôle claire n'a pas été définie par les autorités réglementaires.

##### **SOUDAN(ONG):**

- Il existe une norme au Soudan mais pas une loi. L'ONG plaide pour que la loi et la norme limitent au niveau mondial. L'industrie ne réagit pas.

##### **NÉPAL(ONG):**

- Le gouvernement a effectué une surveillance de la conformité de la peinture au plomb et de la BLL chez les animaux ainsi que chez les humains au Népal. Il n'y a pas encore d'installations de test BLL dans le secteur public. Il n'en existe qu'un dans le secteur privé. Il y a un besoin de développement massif d'infrastructures pour les tests BLL dans les secteurs publics.

##### **ZAMBIE(ONG):**

Le bureau zambien de l'OMS effectue des travaux sur le plomb dans les peintures. Une étude a été parrainée pour évaluer les concentrations de plomb dans les peintures et, il y a quelques semaines, un atelier aidait à tracer une feuille de route sur l'élaboration de la norme pour le plomb dans les peintures.

##### **SOUDAN(ONG):**

- Le Soudan a rédigé une norme.
- Les résultats des tests de plomb dans les peintures ont été envoyés il y a cinq ans à l'organisme de spécification et de mesure mais aucune réponse n'a été reçue. La situation du Soudan et le roulement des décideurs sont des barrières.

##### **ZAMBIE(UNIVERSITÉ):**

- En ce qui concerne le plomb dans la peinture, peu de progrès ont été réalisés, mais de grands progrès ont été réalisés en matière de réduction de la contamination environnementale par le plomb.

##### **BHOUTAN(SECTEUR NON SPÉCIFIÉ):**

- Bouthan est en train de rassembler les preuves pour avoir des lois et des règlements appropriés. Mais il faut plus de soutien pour éliminer le plomb dans la peinture.

##### **AFRIQUE DU SUD(PRIVÉ):**

- Nous avons des réglementations sur le plomb et il est obligatoire de surveiller le plomb sur le lieu de travail. Cependant, dans le domaine de la santé publique, il y a beaucoup de travail à faire.

### Résultats du sondage 4 (N=37) : SUITE

#### Quels résultats vous ou d'autres dans votre pays avez-vous obtenus grâce aux événements de l'ILPPW dans le passé ? (Sélectionnez tout ce qui s'y rapporte)

##### Etats-Unis(PRIVÉ):

- Fournissez des outils de formation/jeux mobiles pour les travailleurs des terminaux. Formation sur les dangers des méthodes de construction courantes produisant des poussières de plomb dangereuses en suspension dans l'air.

##### VIETNAM(ONG):

- Au Vietnam, nous avons collaboré avec l'institut national de santé au travail pour collecter des échantillons de sang de peintres, de travailleurs travaillant dans des entreprises de production de peinture, d'enfants d'âge préscolaire pour tester le niveau de plomb dans le sang de ces groupes. Pour les échantillons de peinture, nous avons collecté les échantillons par nous-mêmes (à la fois en ligne et achetés directement). Ce projet a été financé par l'IPEN.

##### COMMENTAIRES DES PRÉSENTATEURS/COORDINATEUR :

- LA SIPIP de cette année contiendra également des informations sur d'autres sources d'exposition au plomb,

Question 3. Quels événements ou activités prévoyez-vous pour l'ILPPW de cette année en octobre 2022 ? Si vous n'avez pas encore commencé à planifier des activités, quels types d'événements pourriez-vous planifier ?

DES PAYS	RÉPONSES DES PARTICIPANTS
<b>BÉNIN</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Campagne de sensibilisation et rapport d'activité de finalisation du texte.</li><li>- Il est nécessaire de discuter de la formulation de la peinture.</li></ul>
<b>BÉLARUS</b> (UNIVERSITAIRE)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Impliquer les réseaux sociaux et les médias en 2022, discuter avec les industriels de la possibilité de reformuler les peintures dans les conditions actuelles, et travailler plus activement avec les enfants et les écoliers. La Biélorussie a l'intention d'utiliser le matériel qui sera remis aux organisateurs de la Semaine.</li></ul>
<b>BHOUTAN</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Le Bhoutan n'a encore rien prévu. Il y aura sensibilisation sur les effets du plomb sur la santé à l'aide de la télévision nationale.</li></ul>
<b>CAMEROUN</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'"Action des Femmes pour une Planète Bio" prévoit pour l'édition d'octobre 2022 d'organiser une campagne de sensibilisation avec une conférence de presse à l'Ecole des Travaux Publics du Cameroun.</li><li>- Pour cela, ils auront besoin de ressources financières et techniques.</li></ul>
<b>EGYPTE</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'Égypte prévoit des webinaires, une sensibilisation du public par le biais d'affiches en arabe et des collaborations avec des ONG. Cela nécessite une décision politique.</li></ul>
<b>ETHIOPIE</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"><li>- L'Autorité éthiopienne de protection de l'environnement prévoit d'avoir un dialogue avec l'industrie de la fabrication de peinture pour discuter de leur statut de conformité au plomb dans le règlement n° 429/2018.</li></ul>
<b>GUYANE</b> (GOUVERNEMENT)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compléter la norme pour le LiP au Guyana et renforcer les capacités des laboratoires pour tester le plomb importé dans la peinture.</li></ul>
<b>INDONÉSIE</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"><li>- En Indonésie, certaines multinationales produisent de la peinture sans plomb dans leur pays, mais en Indonésie, elles produisent de la peinture au plomb. Il est difficile d'obtenir un soutien industriel complet.</li></ul>
<b>L'IRAN</b> (UNIVERSITÉ)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il y a des événements sur les "effets toxiques du plomb sur l'homme", "l'empoisonnement au plomb", mais aussi suite à l'expertise discutée dans les discussions LiP précédentes, il y a plus de pression pour discuter des "effets du plomb, en particulier des balles en plomb, des poids de pêche" sur la biodiversité dans zones humides, etc.</li></ul>
<b>IRAK</b> (ONG)	<ul style="list-style-type: none"><li>- Un plan pour la SIPIP est soumis au gouvernement.</li></ul>

<b>KENYA</b> (ONG)	- Back to Basics prévoit une campagne de sensibilisation à travers différents canaux.
<b>MAROC</b> (ONG)	- Campagne de sensibilisation en collaboration avec plusieurs ONG. - Les activités ne sont pas encore définies, mais notre objectif est de sensibiliser les actionnaires pour établir un contrôle afin de s'assurer de l'application de la norme déjà en place.
<b>MADAGASCAR</b> (GOUVERNEMENT)	- A l'occasion de la 10ème Semaine Internationale de Prévention de l'Empoisonnement au Plomb, une campagne de sensibilisation massive sera organisée avec le soutien de l'OMS Afro. D'une part une campagne ciblée pour la mère et l'enfant et d'autre part une campagne de sensibilisation régionale dans l'une des usines importantes du producteur de peinture local. Notamment une campagne nationale de sensibilisation pour vulgariser notre norme sur la peinture au plomb avec une teneur totale de 90ppm.
<b>NÉPAL</b> (ONG)	- Le CEPHED Népal, avec le soutien potentiel de l'OMS et de l'IPEN, prévoit de réaliser une étude pour vérifier l'adoption du double standard par les sociétés multinationales (EMN) et d'organiser un atelier des parties prenantes pour diffuser largement les normes de peinture au plomb et les résultats du contrôle de la conformité au niveau provincial. au Népal.
<b>LES AUTRES</b> (PAYS ET SECTEUR NON SPECIFIES)	- Un pays a signalé qu'il avait interdit le plomb dans l'essence et les peintures, mais le problème est l'ajout de plomb à l'opium. Il y a quelques années, il y a eu une catastrophe au sujet de l'empoisonnement au plomb à cet égard. Référence bibliographique : Aghae-Afshar Arch Iran Med. 2008 septembre;11(5):553-4. <a href="#">Présence de plomb dans l'opium - PubMed (nih.gov)</a> .
<b>PÉROU</b> (ONG)	- L'Association nationale des écologistes professionnels (NAPE) se concentrera sur la sensibilisation à l'aide de la radio et, si possible, touchera les décideurs politiques par le biais d'une réunion d'engagement direct.
<b>SIERRA LEONE</b> (GOUVERNEMENT)	- En Sierra Leone, le Consortium national pour l'élimination du paludisme (NaCEM) prévoit de s'engager avec le gouvernement et les décideurs politiques pour des réglementations politiques et avec les industries pour cesser d'utiliser le plomb dans la peinture. Mais il est nécessaire de renforcer davantage les capacités sur la manière d'identifier les différents plombs dans la peinture.
<b>TUNISIE</b> (GOUVERNEMENT)	- Il est toujours nécessaire de se coordonner avec les parties prenantes pour planifier. En septembre prochain, il y a une importante réunion avec l'industrie pour discuter du nouveau projet de règlement.
<b>TANZANIE</b> (ONG)	- La Tanzanie prévoit de développer des messages de plaidoyer et d'utiliser les messages dans les engagements avec les médias sociaux, l'industrie et les associations de consommateurs.
<b>ETATS-UNIS</b> (PRIVÉ)	- La société rédige un livre blanc sur les considérations pratiques pour remplacer les pigments de plomb dans les revêtements industriels.
<b>PAKISTAN</b> (ONG)	- Le SPRC prévoit d'organiser un webinaire de sensibilisation du public en : - Mener une courte enquête sur la relation entre l'utilisation de la peinture au plomb et la classe sociale, - Produire cinq blogs, - Rédigez un article de journal, - Produire une note d'orientation, - Engager un dialogue politique, - SPRC Pakistan utilisera la campagne Twitter.
<b>VIETNAM</b> (ONG)	- Il n'y a pas encore de plan précis pour la SIPIP de cette année. Cependant, un événement attirant non seulement les autorités, les décideurs politiques, mais aussi les entreprises de peinture, les consommateurs et les enfants. Peut être une sorte d'événement "jouer avec des peintures".
<b>ZAMBIE</b> (ONG)	- Campagne de plaidoyer visant les décideurs politiques de haut niveau.

## COMMENTAIRES DU PRÉSENTATEUR ET DU COORDINATEUR

- La mise à jour 2021 de l'OMS de L'impact des produits chimiques sur la santé publique: éléments connus et inconnus estime que près de la moitié des 2 millions de vies perdues à cause d'une exposition à des produits chimiques connus en 2019 étaient dues à une exposition au plomb. Cette valeur est attribuée à toutes les sources d'exposition au plomb. Veuillez écrire un e-mail directement si vous avez des questions [jardane@who.int](mailto:jardane@who.int).
- LA SIPIP est une bonne occasion de sensibiliser à la prévention du saturnisme.
- Le site Web de la SIPIP contiendra plus de graphiques de médias sociaux cette année sur la base des commentaires reçus selon lesquels ils sont très utiles - et nous essaierons de le faire dans un plus grand nombre de langues.

## QUESTIONS DES PARTICIPANTS

## RÉPONSES.

### ETHIOPIE

(GOUVERNEMENT)

Selon vous, quels sont les principaux défis/goulots d'étranglement pour l'industrie afin d'éliminer l'utilisation du plomb et de ses composés dans la formulation des peintures ?

Le PNUE a développé des [Directives techniques sur la reformulation des peintures au plomb](#) et [Résumé du décideur](#) des Lignes directrices, qui soulignent certains des défis auxquels les PME sont confrontées lors de la reformulation de la peinture.

## Résultats du sondage 5 (N=44) :

### Quel type de ressources vous sera le plus utile pour la campagne de cette année?

- Graphiques des médias sociaux, 20%, (n = 11)
- Boîte à outils des réseaux sociaux, 18 %, (n=10)
- Dépliants/affiches personnalisables, 16 %, (n=9)
- Site Web de l'ILPPW, 14 %, (n=8)
- Conseils de sensibilisation, 11 %, (n=6)
- Infographies, 9 %, (n=5)
- Dépliants/affiches statiques, 4 %, (n=2)
- Vidéos, 4 %, (n=2)
- Graphiques « Interdire la peinture au plomb », (4 %), n=2
- Bannières Web, 2%, (n=1)
- Aucune des réponses ci-dessus (si vous souhaitez partager avec nous certains de vos documents, veuillez les télécharger), 0 %, (n=0)

### Réponses du chat.

#### **INDE(ONG)**

- En Inde, le problème est davantage lié aux peintures bon marché produites par les fabricants artisanaux du secteur informel. Pas facile de les réguler efficacement.

#### **INDONÉSIE(ONG):**

- Le soutien industriel donnera une bonne image au public, ce qui augmentera certainement ses ventes. C'est le cas dans les pays qui n'ont pas encore de réglementation contraignante.

#### **KENYA**

- Le Kenya a besoin de plus de matériel de campagne.
- Une sensibilisation est nécessaire sur la disponibilité d'alternatives.

#### **NÉPAL(ONG)**

- Ressources financières.

#### **LES AUTRES**

- Les graphiques Ban Lead Paint dans les langues locales seront très efficaces.

#### **TUNISIE(GOUVERNEMENT)**

- Boîte à outils des médias sociaux.
- L'OMS et d'autres organisations ont un grand rôle à jouer.

#### **SIERRA LEONE(ONG):**

- En Sierra Leone, il y a beaucoup d'importations d'articles et de jouets empoisonnés au plomb qui présentent un risque élevé pour les enfants et les mères qui n'ont pas connaissance de son danger. Il est nécessaire de renforcer davantage les capacités d'identification des pistes et des médias sociaux.

#### **ZAMBIE(ONG)**

- Cette année, l'OMS planifie avec nous la Fondation pour la santé environnementale des enfants et avec cette approche, ce sera un succès.

## Résultats du sondage 6 (N=38) :

### Quel type d'activité envisageriez-vous d'organiser pour la SIPIP cette année?

- Activité sur les réseaux sociaux, 24 %, (n=24)
- Mobilisation des médias, 22 %, (n=22)
- Table ronde, 21 %, (n=21)
- Plaidoyer auprès des décideurs, 16%, (n=16)
- Webinaire, 12 %, (n=12)
- Théâtre, danse ou autre activité expressive, 4 %, (n=4)
- Rassemblement ou marche, 2 %, (n=2)
- Autre (veuillez préciser), 1 %, (n=1)

### Réponses dans le chat

#### OUGANDA(ONG)

- Wemeco prévoit de visiter deux écoles, une conférence radio et une conférence de presse.

#### LES AUTRES

- Activité sur les réseaux sociaux.

#### COMMENTAIRE DU PRÉSENTATEUR/COORDINATEUR :

L'OMS publiera une affiche modifiable pour la prochaine LA SIPIP 22, et les organisateurs de l'événement pourraient insérer la langue nationale.

Répartition des membres de la communauté de pratique Lead in Paint. Dernière mise à jour : 10/08/2022					
		2020	Nouvelle adhésion 2021	Nouvelle adhésion 2022	Adhésion actuelle
<b>Région</b> 	Afrique	64	25	24	117
	Europe de l'Ouest et autres groupes	36	20	15	69
	Asie-Pacifique	35	15	17	67
	Amérique latine et Caraïbes	25	dix	11	45
	européen de l'Est	8	1	6	15
	<b>Total</b>	<b>168</b>	<b>71</b>	<b>73</b>	<b>316</b>
<b>Secteur</b> 	ONG	64	24	20	111
	Gouvernement	56	25	32	112
	Secteur privé	15	12	dix	38
	Milieu universitaire	8	8	sept	24
	Organisation intergouvernementale	25	2	4	31
	<b>Total</b>	<b>168</b>	<b>71</b>	<b>73</b>	<b>316</b>
<b>Le genre</b> 	Femelle	94	38	37	170
	Homme	74	33	36	146
	<b>Total</b>	<b>168</b>	<b>71</b>	<b>73</b>	<b>316</b>

## Ressources utiles partagées dans cette session:

- Conseils pour organiser une campagne de plaidoyer ou de sensibilisation sur les peintures au plomb <https://www.who.int/publications/i/item/9789240011496>
- Site Web de l'OMS consacré à la Semaine d'action internationale pour la prévention du saturnisme <https://www.who.int/campaigns/international-lead-poisoning-prevention-week/2022>

Questions et réponses sur le plomb et le saturnisme <https://www.who.int/news-room/questions-and-answers/item/chemical-safety-lead-poisoning>

Fiche d'information sur le saturnisme <https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/lead-poisoning-and-health>

L'exposition au plomb : un problème majeur de santé publique, 2e édition <https://www.who.int/publications/i/item/9789240037656>

Quatre choses que vous devez savoir sur le plomb <https://www.who.int/multi-media/details/four-things-you-should-know-about-lead>

Rapport sur les activités de la huitième Semaine internationale de prévention du saturnisme, 25-31 octobre 2020 <https://www.who.int/publications/i/item/9789240034334>

Statut mondial des lois sur les peintures au plomb dans les pays <https://www.who.int/data/gho/data/themes/topics/indicator-groups/legally-binding-controls-on-lead-paint>

- Loi type et orientations pour la réglementation des peintures au plomb: <https://www.unep.org/resources/publication/model-law-and-guidance-regulating-lead-paint#:~:text=UN%20Environment%2C%20in%20cooperation%20with,implementing%20regulation%20on%20plomb%20peinture.>
- Directives techniques sur la reformulation de la peinture au plomb : <https://wedocs.unep.org/handle/20.500.11822/39709;jsessionid=DC7BA35F58292B4DA323BD9C9C684AD0>
- La reformulation est tout à fait possible : Résumé des directives techniques sur la reformulation des peintures au plomb et comment utiliser ces informations : <https://wedocs.unep.org/handle/20.500.11822/39989>
- Étapes suggérées pour l'établissement d'une loi sur les peintures au plomb : <https://www.unep.org/resources/factsheet/suggested-steps-establishing-lead-paint-law>
- Plomb dans les peintures à base de solvants à usage domestique en Moldavie (résumé en anglais) : <https://ipen.org/documents/lead-solvent-based-paints-home-use-republic-moldova>
- Plomb dans les peintures à base de solvants à usage domestique en Moldavie (rapport complet en russe) : <https://ipen.org/documents/lead-solvent-based-paints-home-use-moldova>
- Projet de norme malaisienne (20B073R2) sur la peinture de sous-couche pour émail brillant (juillet 2021) <https://upc.mpc.gov.my/csp/sys/bi/%25cspapp.bi.viewfile.cls?upcAttId=11456>
- Projet de norme malaisienne (21B009N) sur les revêtements architecturaux (juin 2022) <https://upc.mpc.gov.my/csp/sys/bi/%25cspapp.bi.viewfile.cls?upcAttId=11810>
- Leader dans les nouvelles peintures émaillées domestiques en Malaisie (2016) <https://ipen.org/documents/lead-new-enamel-household-paints-malaysia>
- Leader des équipements de terrains de jeux en Malaisie (2019) <https://ipen.org/documents/lead-playground-equipment-malaysia>
- Communiqués de presse du CAP en collaboration avec l'ILLPW de 2016 à 2021

**LiP CoP:** Le Secrétariat de l'Approche stratégique de la gestion internationale des produits chimiques (SAICM) et la Division de la santé environnementale de l'Université du Cap (UCT) ont créé cette communauté de pratique (CoP) pour favoriser les discussions en ligne et aborder les questions clés sur le plomb dans la peinture (LiP) entre les parties prenantes des gouvernements, des organisations internationales, de l'industrie, des universités et de la société civile.

Cette CoP contribue au projet SAICM/GEF sur la composante de gestion des connaissances sur les questions politiques émergentes en matière de produits chimiques. Cette activité est soutenue par le projet ID: 9771 du Fonds pour l'environnement mondial (FEM) sur les meilleures pratiques mondiales sur les questions émergentes de politique chimique dans le cadre de l'Approche stratégique de la gestion internationale des produits chimiques (SAICM).

Si vous avez des questions ou avez besoin d'éclaircissements sur cette initiative, veuillez contacter le secrétariat de la SAICM à l'adresse [saicm.chemicals@un.org](mailto:saicm.chemicals@un.org) ou l'UCT à l'adresse [uctcops@outlook.com](mailto:uctcops@outlook.com).

Rejoignez la LiP CoP sur: <https://saicmknowledge.org/community>

---